

Rezeption

P. Cornelius Rinne, Gedankenbuch

Ein gelungenes Werk

Das im BoD Verlag erschienene 112-seitige Buch „Gedankenbuch“ von P. Cornelius Rinne, Künstlernamen Cornelius, ist eine gelungene und erfrischende Dokumentation unseres Zeitgeschehens.

Fast jede Seite enthält eine gekonnt festgehaltene Momentaufnahme inklusive eines intellektuell anspruchsvollen Textes, der zum Nachdenken anregt.

Wer den Blog von Cornelius Rinne verfolgt, weiß, was ihn in diesem Buch erwartet. Nur das Medium hat gewechselt. Und so bedient er nicht nur die Nerds, sondern auch die Interessengruppe, die auf konventionelle Druckmedien zurückgreifen möchte.

Die Texte sind erheitend, kritisch, sarkastisch, humoristisch, ironisch, nachdenklich stimmend, aber nie polemisch. Das eine oder andere Mal setzt der Künstler mit seinen Skizzen und Texten voraus, das Tagesgeschehen in den Me-

dien verfolgt zu haben, weil sich anderenfalls der Sinn nicht erschliesst.

Insgesamt ein Buch, das visuell wie intellektuell ansprechend ist. Ein Buch, das durch seine Vielfältigkeit an betrachteten Themen, eine breit ausgelegte Gruppe von Menschen erreicht und das auf einem variierenden intellektuellen Niveau. Mit anderen Worten, es ist für fast jeden etwas dabei. Insgesamt betrachtet, erhält man den Eindruck eines sehr authentischen Künstlers.

Und wem der Stil und der Humor des Künstlers gefällt, der darf kostenlos in seinem Blog weiterlesen: <http://corneliusmoleskine.wordpress.com/>.

P. Cornelius Rinne, Gedankenbuch, 112 Seiten, BoD Verlag, Norderstedt, ISBN 3837075583

bs